



# PIANO DI STUDIO DI ISTITUTO

# **GEOGRAFIA**

**Classe prima scuola secondaria di primo grado**

LEGGERE L'ORGANIZZAZIONE DI UN TERRITORIO, UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ED I PRINCIPI DELLA GEOGRAFIA; SAPER INTERPRETARE TRACCE E FENOMENI E COMPIERE SU DI ESSI OPERAZIONI DI CLASSIFICAZIONE, CORRELAZIONE, INFERENZA E GENERALIZZAZIONE

ABILITÀ	CONOSCENZE	PERCORSI METODOLOGICI
<p style="text-align: center;">LO STUDENTE È IN GRADO DI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare i diversi sistemi di rappresentazione cartografica in relazione agli scopi</li> <li>• orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali</li> <li>• confrontare diversi tipi di carte geografiche</li> <li>• trarre informazioni dalle carte geo-grafiche</li> <li>• trarre informazioni da grafici e tabelle per descrivere, esporre, spiegare fenomeni</li> <li>• calcolare le distanze su carte utilizzando la scala grafica e/o numerica</li> <li>• rappresentare gli spostamenti nello spazio utilizzando la LIM</li> <li>• ricavare soluzioni per problemi prospettati utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e immagini da satellite</li> <li>• proporre itinerari di viaggio, prevedendo diverse tappe sulla carta</li> <li>• riconoscere le funzioni d'uso di spazi diversi e come possono essere riorganizzati in base ai bisogni.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">LO STUDENTE CONOSCE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i sistemi di simbolizzazione e riduzione cartografica (uso del colore e del tratteggio; scala numerica e grafica, ecc.)</li> <li>• le carte geografiche a diversa scala (dalla grandissima scala alla pianta, alla piccolissima scala del planisfero e del globo geografico)</li> <li>• le carte geografiche fisiche, politiche, tematiche, ecc.</li> <li>• i grafici di diverso tipo e i cartogrammi per l'elaborazione dei dati statistici</li> <li>• le immagini da satellite.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">IL DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chiede ai ragazzi di eseguire una rappresentazione del percorso tra casa e scuola</li> <li>• presenta carte di diverso tipo del proprio territorio effettuando confronti con le mappe prodotte dai ragazzi</li> <li>• raccoglie le varie informazioni e le sistema alla luce di quanto emerso dal prodotto dei ragazzi</li> <li>• osserva, assieme ai ragazzi, i simboli usati per rappresentare il territorio e attua confronti con quelli utilizzati dalle mappe prese in considerazione</li> <li>• svolge una lezione sulle legende in uso dalle varie carte</li> <li>• svolge una lezione introduttiva sulle scale geografiche</li> <li>• aiuta i ragazzi a costruire la piantina della propria aula in scala ed orientata</li> <li>• svolge una lezione introduttiva su grafici e tabelle aiutando i ragazzi alla lettura e alla comprensione dei fenomeni rappresentati</li> <li>• fornisce spiegazione del lessico specifico, raggruppando i termini in un glossarietto sul quaderno</li> <li>• aiuta i ragazzi a progettare ipotetici viaggi calcolando le distanze.</li> </ul>

1) PARTENDO DALL'ANALISI DELL'AMBIENTE REGIONALE, COMPRENDERE CHE OGNI TERRITORIO È UNA STRUTTURA COMPLESSA E DINAMICA, CARATTERIZZATA DALL'INTERAZIONE TRA UOMO E AMBIENTE: RICONOSCERE LE MODIFICAZIONI APPORTATE NEL TEMPO DALL'UOMO SUL TERRITORIO

ABILITÀ	CONOSCENZE	PERCORSI METODOLOGICI
<p>LO STUDENTE È IN GRADO DI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare e descrivere i segni dell'attività umana</li> <li>• collegare le risorse ambientali alle condizioni di vita dell'uomo</li> <li>• comprendere, a partire dall'esplorazione del proprio territorio, bisogni ed esigenze che sono alla base delle trasformazioni operate dall'uomo, confrontando situazioni precedenti e successive a tali trasformazioni</li> <li>• riflettere, a partire dalle proprie esperienze, sull'impatto, positivo o negativo, che le trasformazioni operate dall'uomo hanno avuto o possono avere sull'ambiente.</li> </ul>	<p>LO STUDENTE CONOSCE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sistemi territoriali vicini e lontani</li> <li>• diversi contesti ambientali e socio-culturali.</li> <li>• le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio.</li> </ul>	<p>IL DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• raccoglie e riordina materiale (foto, filmati, carte topografiche e geografiche, mappe, ...) per riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nel corso del tempo.</li> </ul>

2) CONOSCERE TERRITORI VICINI E LONTANI E AMBIENTI DIVERSI; SAPERLI CONFRONTARE, COGLIENDO I VARI PUNTI DI VISTA CON CUI SI PUÒ OSSERVARE LA REALTÀ GEOGRAFICA ( GEOGRAFIA FISICA, ANTROPICA, ECONOMICA, POLITICA, ECC.)

ABILITÀ	CONOSCENZE	PERCORSI METODOLOGICI
<p data-bbox="271 459 645 488">LO STUDENTE È IN GRADO DI</p> <ul data-bbox="197 533 734 683" style="list-style-type: none"><li data-bbox="197 533 734 603">• individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi europei</li><li data-bbox="197 609 734 683">• esplicitare rapporti di causa-effetto in relazione a vicende storiche.</li></ul>	<p data-bbox="1014 459 1193 488">LO STUDENTE</p> <ul data-bbox="846 533 1406 683" style="list-style-type: none"><li data-bbox="846 533 1406 603">• conosce i principali aspetti fisici, socio-economici e culturali dell'Europa</li><li data-bbox="846 609 1406 683">• riconosce l'Italia e la sua posizione geografica nell'Europa e nel mondo.</li></ul>	<p data-bbox="1675 459 1832 488">IL DOCENTE</p> <ul data-bbox="1462 533 2056 762" style="list-style-type: none"><li data-bbox="1462 533 2056 641">• spiega, attraverso strumenti e materiali diversi, le principali realtà geografiche/ fisiche europee</li><li data-bbox="1462 647 2056 762">• fa ricavare, partendo da argomenti di attualità, informazioni relative a problematiche europee.</li></ul>

3) AVERE COSCIENZA DELLE CONSEGUENZE POSITIVE E NEGATIVE DELL'AZIONE DELL'UOMO SUL TERRITORIO, RISPETTARE L'AMBIENTE E AGIRE IN MODO RESPONSABILE NELL'OTTICA DI UNO SVILUPPO SOSTENIBILE

ABILITÀ	CONOSCENZE	PERCORSI METODOLOGICI
<p>LO STUDENTE È IN GRADO DI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• riflettere, a partire dalle proprie esperienze, sull'impatto, positivo o negativo, che le trasformazioni operate dall'uomo hanno avuto e possono avere sull'ambiente</li><li>• formulare ipotesi relative a possibili interventi per migliorare l'ambiente in cui vive</li><li>• adottare comportamenti di rispetto e risparmio delle risorse naturali: acqua, energia e calore</li><li>• individuare alcuni collegamenti spaziali e ambientali.</li></ul>	<p>LO STUDENTE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• conosce le differenze tra paesaggio naturale e antropico</li><li>• conosce alcuni problemi ambientali europei.</li></ul>	<p>IL DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• raccoglie e organizza, attraverso il <i>brain storming</i> ed immagini, le informazioni ricavate dagli alunni sulle trasformazioni avvenute sul territorio</li><li>• propone situazioni problematiche attraverso le quali gli alunni saranno sollecitati a trovare le soluzioni più idonee</li><li>• collabora al coordinamento di progetti pluridisciplinari.</li></ul>

**Quarto biennio**  
**Classi seconda e terza scuola secondaria di primo grado**

1) LEGGERE L'ORGANIZZAZIONE DI UN TERRITORIO, UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ED I PRINCIPI DELLA GEOGRAFIA; SAPER INTERPRETARE TRACCE E FENOMENI E COMPIERE SU DI ESSI OPERAZIONI DI CLASSIFICAZIONE, CORRELAZIONE, INFERENZA E GENERALIZZAZIONE

ABILITÀ	CONOSCENZE	PERCORSI METODOLOGICI
<p style="text-align: center;">LO STUDENTE È IN GRADO DI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e leggere vari tipi di carte geografiche utilizzando gli strumenti di lettura adeguati;</li> <li>• sapere dove reperire le differenti rappresentazioni cartografiche: atlanti geografici, carte stradali, guide turistiche, mappe, piante, fotografie ed immagini dallo spazio, anche attraverso l'utilizzo degli strumenti informatici</li> <li>• leggere e confrontare vari tipi di carte geografiche e trarne informazioni complesse, anche per localizzare eventi, descrivere fenomeni</li> <li>• leggere e confrontare grafici, tabelle e dati statistici traendone informazioni utili ad uno scopo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">LO STUDENTE CONOSCE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• carte fisiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari</li> <li>• funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici</li> <li>• elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani</li> <li>• nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata).</li> <li>• <b>CONCETTI:</b> ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico...</li> </ul>	<p style="text-align: center;">IL DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mette a disposizione carte geografiche di varie tipologie e, attraverso procedimenti diversi, invita i ragazzi a scoprire e ricavare i significati per confrontarli</li> <li>• invita i ragazzi a cercare e a presentare esempi cartografici</li> <li>• spiega vari tipi di grafici, mettendoli a confronto, sollecitando i ragazzi ad interpretarli ed utilizzarli in descrizioni di fenomeni legati alle attività umane</li> <li>• spiega i vari termini specifici e ne sollecita l'uso per illustrare concetti geografici.</li> </ul>

1) PARTENDO DALL'ANALISI DELL'AMBIENTE REGIONALE, COMPRENDERE CHE OGNI TERRITORIO È UNA STRUTTURA COMPLESSA E DINAMICA, CARATTERIZZATA DALL'INTERAZIONE TRA UOMO E AMBIENTE:  
RICONOSCERE LE MODIFICAZIONI APPORTATE NEL TEMPO DALL'UOMO SUL TERRITORIO

ABILITÀ	CONOSCENZE	PERCORSI METODOLOGICI
<p>LO STUDENTE È IN GRADO DI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• rilevare le principali caratteristiche dell'organizzazione del territorio e ricerca i motivi delle azioni umane confrontando situazioni precedenti e successive alle trasformazioni</li><li>• riflettere, a partire dalle proprie esperienze, sull'impatto, positivo o negativo, che le trasformazioni operate dall'uomo hanno sull'ambiente.</li></ul>	<p>LO STUDENTE CONOSCE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• il nesso tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo</li><li>• l'organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente</li><li>• influenze e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato.</li></ul>	<p>IL DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• propone materiale di diverso tipo: mappe tematiche, foto, illustrazioni, video, invita attraverso una discussione guidata a riflettere e motivare gli interventi operati dall'uomo sull'ambiente.</li></ul>

2) CONOSCERE TERRITORI VICINI E LONTANI E AMBIENTI DIVERSI; SAPERLI CONFRONTARE, COGLIENDO I VARI PUNTI DI VISTA CON CUI SI PUÒ OSSERVARE LA REALTÀ GEOGRAFICA ( GEOGRAFIA FISICA, ANTROPICA, ECONOMICA, POLITICA, ECC.)

ABILITÀ	CONOSCENZE	PERCORSI METODOLOGICI
<p style="text-align: center;">LO STUDENTE È IN GRADO DI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• confrontare elementi specifici tra realtà spaziali vicine e lontane</li> <li>• confrontare ambienti diversi</li> <li>• individuare le principali differenze climatiche la loro influenza sulla distribuzione della popolazione, dell'economia</li> <li>• essere consapevole di vivere in una società complessa globalizzata</li> <li>• confrontare le forme di governo degli stati studiati con particolare attenzione alla garanzia dei diritti dell'uomo e ai processi di partecipazione</li> <li>• individuare quali sono gli elementi che contribuiscono a definire l'ISU</li> <li>• individuare connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche</li> <li>• presentare uno Stato del mondo, operando confronti con altri stati e l'Italia, utilizzando soprattutto carte, dati statistici, grafici, immagini.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">LO STUDENTE CONOSCE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elementi e fattori che caratterizzano paesaggi e ambienti del pianeta Terra</li> <li>• la distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre</li> <li>• le forme di governo degli stati presi in considerazione</li> <li>• le principali organizzazioni sovranazionali governative e non</li> <li>• la diversa situazione economica-sociale della popolazione mondiale utilizzando indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">IL DOCENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aiuta a confrontare le conoscenze acquisite</li> <li>• utilizza il linguaggio specifico disciplinare</li> <li>• pone domande, problematiche</li> <li>• struttura un glossario dei principali termini utilizzati.</li> </ul>



3) AVERE COSCIENZA DELLE CONSEGUENZE POSITIVE E NEGATIVE DELL'AZIONE DELL'UOMO SUL TERRITORIO, RISPETTARE L'AMBIENTE E AGIRE IN MODO RESPONSABILE NELL'OTTICA DI UNO SVILUPPO SOSTENIBILE

ABILITÀ	CONOSCENZE	PERCORSI METODOLOGICI
<p>LO STUDENTE È IN GRADO DI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• effettua analisi e confronti tra realtà spaziali vicine e lontane e formula ipotesi di soluzione a problemi ecologici e di conservazione del patrimonio ambientale e/o culturale</li> <li>• è in grado di indicare modelli di comportamento individuali e collettivi coerenti con la conservazione dell'ambiente</li> <li>• presenta un tema o un problema di oggi utilizzando schemi di sintesi, carte di vario tipo, grafici, immagini, documenti e dati quantitativi e qualitativi, desunti da diverse fonti (testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, audiovisivi, Internet)</li> <li>• riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi, estetici, artistici, e architettonici come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<p>LO STUDENTE CONOSCE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i principali problemi ecologici ( sviluppo sostenibile, buco dell'ozono, ecc.)</li> <li>• attività delle principali associazioni che lavorano per la salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio culturale.</li> <li>• <b>Concetti:</b> sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione</li> </ul>	